

中國民間  
崇拜文化  
叢書

# 佛界百佛

徐徹 李焱 著

中和出版  
OPEN PAGE  
中

# 出版說明

「中國民間崇拜文化叢書」包含《佛界百佛》《道界百仙》《冥界百鬼》《民間百神》4冊，由中國著名晚清史、現代史學者徐徹先生所著，是當下少有的關於中國民間宗教信仰和崇拜文化的系統性研究作品。

《佛界百佛》共7章，分為：佛陀部、菩薩部、觀音部、諸天部、明王部、羅漢部、高僧部。

《道界百仙》共10章，分為：創世神、天尊神、星宿神、遊仙神、真人神、護法神、佑民神、居家神、山澤神、匠作神。

《冥界百鬼》共8章，分為：鬼王部、鬼帥部、鬼吏部、鬼煞部、鬼卒部、情鬼部、善鬼部、惡鬼部。

《民間百神》共7章，分為：信仰神、歡樂神、情感神、吉祥神、護衛神、行業神、自然神。需要特別說明的是，民間崇拜中的「百神」，不少與其他信仰崇拜同源或交會，因而

本冊所列的一百位民間崇拜神祇形象中有一部分與上述三冊有所重疊。作者對這部分形象進行了重新分類，並做了更詳盡的補充。

本系列叢書引證詳實、邏輯清晰、語言流暢，對於各位對中國民間崇拜和傳統文化抱有濃厚興趣的讀者，具有極高的學習和收藏價值。

香港中和出版有限公司編輯部

## 目 錄

### 第一章

#### 佛 陀 部

|    |       |     |
|----|-------|-----|
| 01 | 如來佛   | 002 |
| 02 | 彌勒佛   | 012 |
| 03 | 阿彌陀佛  | 015 |
| 04 | 歡喜佛   | 017 |
| 05 | 毗盧遮那佛 | 020 |
| 06 | 藥師佛   | 024 |
| 07 | 燃燈佛   | 026 |
| 08 | 阿閼佛   | 028 |
| 09 | 寶生佛   | 030 |
| 10 | 不空成就佛 | 031 |

### 第二章

#### 菩 薩 部

|    |       |     |
|----|-------|-----|
| 11 | 觀音菩薩  | 034 |
| 12 | 文殊菩薩  | 038 |
| 13 | 普賢菩薩  | 040 |
| 14 | 地藏菩薩  | 043 |
| 15 | 大勢至菩薩 | 045 |

|    |        |     |
|----|--------|-----|
| 16 | 藥王菩薩   | 048 |
| 17 | 虛空藏菩薩  | 050 |
| 18 | 維摩詰菩薩  | 053 |
| 19 | 十二圓覺菩薩 | 056 |

### 第三章

## 觀音部

|    |        |     |
|----|--------|-----|
| 20 | 聖觀音    | 062 |
| 21 | 千手千眼觀音 | 064 |
| 22 | 十一面觀音  | 068 |
| 23 | 不空絹索觀音 | 070 |
| 24 | 馬頭觀音   | 072 |
| 25 | 如意輪觀音  | 074 |
| 26 | 准胝觀音   | 075 |
| 27 | 數珠手觀音  | 077 |
| 28 | 水月觀音   | 078 |
| 29 | 馬郎婦觀音  | 081 |
| 30 | 楊枝觀音   | 083 |
| 31 | 白衣觀音   | 086 |
| 32 | 善財     | 088 |
| 33 | 龍女     | 090 |

#### 第四章

## 諸 天 部

|    |      |     |
|----|------|-----|
| 34 | 二十諸天 | 094 |
| 35 | 四大天王 | 096 |
| 36 | 大梵天王 | 100 |
| 37 | 帝釋尊天 | 102 |
| 38 | 密跡金剛 | 104 |
| 39 | 大自在天 | 106 |
| 40 | 散脂大將 | 109 |
| 41 | 大辯才天 | 112 |
| 42 | 大功德天 | 115 |
| 43 | 韋馱天神 | 118 |
| 44 | 堅牢地神 | 121 |
| 45 | 菩提樹神 | 124 |
| 46 | 鬼子母神 | 127 |
| 47 | 摩利支天 | 129 |
| 48 | 日宮天子 | 131 |
| 49 | 月宮天子 | 132 |
| 50 | 娑竭龍王 | 134 |
| 51 | 閻摩羅王 | 136 |
| 52 | 天龍八部 | 140 |
| 53 | 哼哈二將 | 145 |

## 第五章

### 明 王 部

|    |        |     |
|----|--------|-----|
| 54 | 孔雀明王   | 150 |
| 55 | 馬頭明王   | 152 |
| 56 | 不動明王   | 154 |
| 57 | 降三世明王  | 157 |
| 58 | 軍荼利明王  | 158 |
| 59 | 大威德明王  | 160 |
| 60 | 金剛夜叉明王 | 162 |
| 61 | 無能勝明王  | 164 |

## 第六章

### 羅 漢 部

|    |           |     |
|----|-----------|-----|
| 62 | 十大弟子      | 168 |
| 63 | 十八羅漢      | 173 |
| 64 | 五百羅漢      | 177 |
| 65 | 賓度羅跋羅度闍尊者 | 181 |
| 66 | 迦諾迦伐蹉尊者   | 184 |
| 67 | 迦諾迦跋釭墮闍尊者 | 185 |
| 68 | 蘇頻陀尊者     | 186 |
| 69 | 諾矩羅尊者     | 187 |
| 70 | 跋陀羅尊者     | 188 |

|    |          |     |
|----|----------|-----|
| 71 | 迦理迦尊者    | 189 |
| 72 | 伐闍羅弗多羅尊者 | 190 |
| 73 | 戌博迦尊者    | 191 |
| 74 | 半托迦尊者    | 192 |
| 75 | 羅睺羅尊者    | 193 |
| 76 | 那伽犀那尊者   | 194 |
| 77 | 因揭陀尊者    | 195 |
| 78 | 伐那婆斯尊者   | 196 |
| 79 | 阿氏多尊者    | 197 |
| 80 | 注荼半托迦尊者  | 200 |
| 81 | 慶友尊者     | 201 |
| 82 | 彌勒尊者     | 202 |

## 第七章

# 高僧部

|    |     |     |
|----|-----|-----|
| 83 | 攝摩騰 | 206 |
| 84 | 竺法蘭 | 209 |
| 85 | 安世高 | 211 |
| 86 | 朱士行 | 213 |
| 87 | 佛圖澄 | 214 |



|     |      |     |
|-----|------|-----|
| 88  | 道安   | 217 |
| 89  | 鳩摩羅什 | 219 |
| 90  | 法顯   | 222 |
| 91  | 達摩   | 224 |
| 92  | 慧遠   | 230 |
| 93  | 玄奘   | 233 |
| 94  | 道宣   | 239 |
| 95  | 善無畏  | 241 |
| 96  | 金剛智  | 243 |
| 97  | 不空   | 245 |
| 98  | 一行   | 248 |
| 99  | 鑒真   | 253 |
| 100 | 濟公   | 255 |

第一章

佛  
陀  
部



# 如來佛

01

平時經常說到佛。甚麼是佛？佛，是佛陀的簡稱，是 **Buddha** 的音譯。佛陀的意思是覺者或智者，即是有覺悟的人或有智慧的人。佛不但能自覺，而且能覺他。佛陀是印度早就存在的一個詞，但佛教賦予它完全不同的新的含意。

佛陀是指在智慧和功行上，達到最高級最圓滿境界的人。

甚麼是如來呢？如來，包含如實的意義。是佛陀的另一種說法。如釋迦牟尼佛，可以稱為釋迦牟尼如來。

如來佛，就是釋迦牟尼佛。他是佛教的創始人，是佛門的第一神，是佛國的最高統領。

如來佛處於公元前六世紀，正是我國春秋時代，與孔子同時代。他的名字是悉達多，他的姓是喬達摩。因為屬於釋迦族，所以人們又稱他為釋迦牟尼，意思是釋迦族的聖人。其實，如來佛最早不是神，而是人，實有其人。

說來話長，釋迦族是很有來歷的。公元前十三世紀，釋迦族就在喜馬拉雅山的南麓建立起了迦毗羅衛國。迦毗羅衛國傳到六世國王淨飯大王時，國家更加昌盛。淨飯大王的夫人是賢惠的摩耶。有一天，摩耶夫人在睡夢中，感到有一個騎着大白象的奇人向她走來，人和象一下子從她的右肋鑽入腹中，於是摩耶夫人懷孕了。摩耶夫人懷胎十四



個月，在途經藍毗尼花園時，在右肋誕生了可愛的小太子悉達多。這就應了聖者十四個月而生的聖人之言。小太子降生第五天，取名為悉達多，意思是成就一切或一切義成。

但是，不幸的事發生了。小太子誕生的第七天，摩耶夫人就去世了。不幸中有幸的是，摩耶夫人的小妹摩訶波闍波提公主，前幾天來向姐夫淨飯大王和姐姐賀喜。姐姐的突然離去，使得摩訶波闍波提公主心如刀割。她看到小悉達多十分可憐，就主動提出留下來照顧小太子。淨飯大王非常感激。摩訶波闍波提公主精心地呵護着小悉達多。三年之後，摩訶波闍波提公主被選為淨飯大王的王妃。

悉達多天資聰穎，酷愛思考，智力超常，毅力過人。印度最高的學術是「五明」和「四吠陀」。所謂五明，一是語言、文字學方面的聲明；二是工藝、建築學方面的工巧明；三是醫學方面的醫方明；四是邏輯學方面的因明；五是宗教教學方面的內明。在這五明當中，每一明又包含了許多內容。譬如說聲明，它就包含了語言學的全部內容。古印度一向不重視歷史的文字記載，包括對於重大的歷史事件，也都是口口相傳留給後人的。因為沒有文字可以參考，所以，要研究語言文字本身的問題，其難度是超乎想像的。

所謂的「四吠陀」，它是印度最古老的宗教經典著作，產生於公元前十五世紀至前十三世紀。因為它由四部或者說四大門類組成，所以稱為「四吠陀」。「吠陀」的意思是「知識」「學問」。

淨飯大王為使悉達多儘快學會五明，特聘著名的五明大師婆羅門學者跋陀羅尼為太子的老師，學習五明；又特聘著名學者拜迦蜜和忍天所為師，學習四吠陀。

從七歲到十二歲，悉達多刻苦學習了五年。悉達多的學問猛進，知識倍增。他完全掌握了五明和四吠陀。他的智慧像海一樣深邃，像天空一樣廣袤。老師跋陀羅尼深深地感到，自己已經沒有能力再教授這個弟子了。於是，跋陀羅尼提出辭呈，辭去了太子老師的榮耀職務，離開了王宮。但是，跋陀羅尼此時已經看出了悉達多的出家傾向。

悉達多在過完十二歲生日的第一個元日，淨飯大王讓悉達多拜見了拜迦蜜和忍天所。從此，開始了長達四年的習武階段。經過四年的學習，悉達多的武藝精進，無人能比。

十七歲的悉達多，一身正氣，熱愛眾生，不戀女色，但卻出現了出家的苗頭。淨飯大王看着兒子不食人間煙火的模樣，擔心他出家，很是焦急，準備用說親的辦法，收攏兒子悉達多的心。淨飯大王為悉達多選中了一個妃子。這就是鄰邦天臂城主善覺大王的長女耶輸陀羅公主。公主生得閉月羞花，傾國傾城。淨飯大王親自為兒子去求婚，但善覺大王提出了競選女婿的做法，以免鄰國為此發生爭端。淨飯大王對此表示理解，就動員悉達多參加了競選。經過層層文武比拼，悉達多脫穎而出，力拔頭籌，當上了耶輸陀羅公主的夫婿。

佛陀為甚麼要結婚呢？原來悉達多太子和耶輸陀羅公

主的姻緣頗有來歷，早在無量劫前便已結下。那時，悉達多是波羅奈城中的一個有地位的長者的兒子，身份高貴；而耶輸陀羅則是地位低下的一個鐵匠的女兒。一天，長者的兒子看中了鐵匠的女兒，就告訴父母，要娶她為妻。開始長者不同意，後來長者同意了，鐵匠又不同意。經過重重波折，有情人終成眷屬。正是這無量劫前的一段姻緣，才使後來悉達多太子娶了耶輸陀羅公主為妻。

同樣，也是由於無量劫前的姻緣所繫，悉達多太子在父親淨飯大王的操持下，又先後娶了摩奴陀羅和大臣檀荼波尼的女兒檀荼瞿多彌為妻。並且，淨飯大王為太子立三等宮：第一宮，以耶輸陀羅公主為首，有兩萬彩女於初夜服侍太子；第二宮，以摩奴陀羅為首，有兩萬彩女於半夜服侍太子；第三宮以檀荼瞿多彌為首，也有兩萬彩女於後夜服侍太子。服侍太子的彩女共有六萬。淨飯大王想以此拴住悉達多太子的心。

悉達多太子和耶輸陀羅公主成婚後，悉達多的性格發生了變化。他和耶輸陀羅公主，男歡女愛，十分相得。淨飯大王看着高興，以為自己的計劃就要實現了。

轉眼十年過去了。悉達多太子在王宮裡榮華富貴，養尊處優。有一天，悉達多太子得到優美旋律的暗示，忽然想到京城郊外去暢遊一番。第一次出東門，他碰到了一個衰朽不堪、沿街乞討的老人；第二次出南門，他碰到了一個身患重病、呻吟不止的病人；第三次出西門，他碰到了一

個沒有思想、沒有情感的死人。

三次出遊，悉達多太子看到了人生的老、病、死三種苦相。他由此百感交集，思緒叢生。他陷入了深深的思考，企圖尋求拯救芸芸眾生的良方。

淨飯大王得知悉達多走火入魔，擔心他會要求出家。所以，在有充分準備的前提下，答應悉達多第四次出北門郊遊。不承想，悉達多郊遊回來，就徑直向淨飯大王提出了出家的請求。原來，這第四次出北門，他碰到了一個鬚髮剔除、踽踽獨行的僧人。悉達多同這位僧人進行了初步交談，知道了甚麼是出家人，出家人是為拯救眾生的，是最偉大的。悉達多認為自己終於找到了答案，遂決意出家。

淨飯大王給悉達多設置了美女羈絆和武力防範等重重障礙。但悉達多去意已決，他終於星夜離宮，逃出了迦毗羅衛國。悉達多割斷黑髮，換上袈裟，表示自己已經出家了。

悉達多風塵僕僕，來到跋迦婆仙人修道的苦行林，受到熱烈的歡迎。他表示要參觀跋迦婆仙人修行的方法，得到准許。幾個苦行仙人帶領悉達多參觀了苦行者的修行方法。他看到苦行者的生活極其艱難，有的吃菜，有的吃草，有的吃樹枝，有的吃牛糞；有的修站行，有的修坐行，有的修倒立，有的修止語；有的躺在荊棘上，有的躺在石板上，有的臥在樹幹上，有的睡在墳崗上。

悉達多是善於獨立思考的。參觀後，他對用苦行的方法來換取因果報應感到不滿。於是，他離開此地，去尋找新



的修行之道。悉達多找到了阿羅藍大仙人。他虛心求教，在很短時間裡，就證得了阿羅藍所說的最高境界，得到了甚至高於阿羅藍大仙人的果位。後來，悉達多輾轉來到迦耶王仙的舊城。他看到，此地山川秀美，花果滿枝，就決定在此修煉。悉達多決定每天只吃一米，或一豆，一麥，以求活命。悉達多一煉就是六年。他的道心增長，境界提高。但是，他的身體卻受到極大摧殘，面貌衰老，四肢僵硬。悉達多總結教訓，認為這種形式上的修煉與苦行者沒有甚麼區別，就決心放棄這種修煉方法。

悉達多放棄了六年的苦行生活之後，迤邐來到了迦耶山。在此，他發現了一棵又粗又大的畢鉢羅樹，枝繁葉茂，有如巨大的太陽傘。樹下有一塊平整的巨石。悉達多仔細觀察了這棵大樹和這塊巨石，感到這是上蒼提供給他的極好的修道場。於是，他決心在此修道。悉達多發下大誓願：「我若不證得無上大菩提，寧可碎是身，絕不起此座！」悉達多沒有違背自己的諾言，他在迦耶山的畢鉢羅樹下入定了整整四十九天，終於成為大覺尊佛陀了。這一天，是臘月初八。悉達多所成就的佛陀妙果概括起來說，是十二因緣、四聖諦、八正道。

此時，佛陀悉達多想起了追隨自己多年的憍陳如等五人。他們五人本來是迦毗羅衛國王師中人。悉達多逃出迦毗羅衛城時，他們被派去追尋悉達多太子。後來悉達多出家了，他們五人也出家了。悉達多在找尋新的修道之法時，

離開了他們五人。五人卻繼續苦行修煉。

悉達多在波羅奈國的鹿野苑找到了憍陳如、摩男跋提、十力迦葉、摩訶俱利和阿說示五人，並向他們宣講了十二因緣、四聖諦、八正道等大法。他們受到了極大觸動，心中豁然開朗，表示從此奉行這個救世大法。由於他們善根深厚，在悉達多佛陀的教化下，當即就證得了阿羅漢果。這是悉達多成佛後的第一次說法，在佛教史上被稱為「初轉法輪」。憍陳如等五人是佛陀最初度化的出家弟子，被稱為「初度五比丘」。

這樣，就產生了佛教三寶：釋迦牟尼成就佛陀正果，稱為「佛寶」；佛陀成道後所演說的四聖諦等法，稱為「法寶」；佛陀初度的五比丘，稱為「僧寶」。三寶具備了，佛教從此就流佈天下了。

之後，佛陀悉達多想教化一個有威望的修行人，以此來教化更多的人。佛陀相中了已經一百多歲的優婁頻羅迦葉。他是祀火婆羅門的教主，又是摩揭陀國國王的師父，自以為是，目空一切。迦葉有兄弟三人，他是老大領有五百弟子，老二領有三百弟子，老三領有二百弟子。三迦葉兄弟的外甥還領有二百五十弟子。佛陀和不可一世的大迦葉鬥法，終於征服了大迦葉。這樣，三迦葉兄弟及其外甥和他們領有的一千二百五十人就都皈依了佛陀。一千二百五十人出家，成為阿羅漢。

佛陀率領一千二百五十位弟子，應摩揭陀國國王頻婆

娑羅王的邀請，來到了摩揭陀國首都王舍城。佛陀看中了其城外的靈鷲山。這裡林茂花纖，水流鳥唱，是個修行的好地方。於是，佛陀決定在這裡說法修行。因為佛陀悉達多給摩揭陀國帶來了無比祥瑞，頻婆娑羅王決定把美麗的迦蘭陀竹園贈給佛陀，建議在此建立一個大的精舍，給佛陀長期居住和說法。佛陀高興地接受了頻婆娑羅王的佈施。半年後，一座比王宮更宏偉的建築拔地而起。精舍由佛陀命名為竹林精舍。它分為十六座大院，每院有六十間房舍。另有五百座樓閣，七十二間講堂。竹林精舍是世界最早的佛教寺院。佛陀經常在這裡說法開化，導凡拯俗。後來逐漸形成了以佛陀為中心的佛團組織。

佛陀在傳道初期曾經得到兩位大弟子，一個是智慧第一的舍利弗，一個是神通第一的目犍連。

後來，憍薩羅國的國王波斯匿、太子祇陀、大臣須達等，為佛陀建造了一個新的精舍。佛陀給它命名為祇樹給孤獨園精舍。這個精舍，富麗堂皇，美妙絕倫。有寢室數百間，還有禮堂、講堂、集會堂、休養室、浴池、客堂、儲藏室等，規模遠遠超過了竹林精舍。佛陀很喜歡這個地方，以後經常在這裡講法。釋迦牟尼佛陀的影響遍及印度，但他長期居住的地方卻是王舍城和舍衛城。特別是舍衛城，他在這裡居住了二十五年。釋迦牟尼的經典大部分是在這兩個都城宣講的。

後來，釋迦牟尼佛出得舍衛城，一路講經說法，來到了

拘尸那揭羅城。拘尸那揭羅城是末羅國的都城。釋迦牟尼佛在都城郊外涅槃。末羅國人舉行隆重的儀式，末羅族青年將釋迦牟尼法體放入特製的金棺，然後想把金棺抬回城裡。但是，無論來多少人也抬不動。然而，金棺卻輕輕升起，向城裡飛去。金棺並沒有進城，而是繞城數圈之後，向城外的天冠寺飄去，安穩地落在天冠寺內。

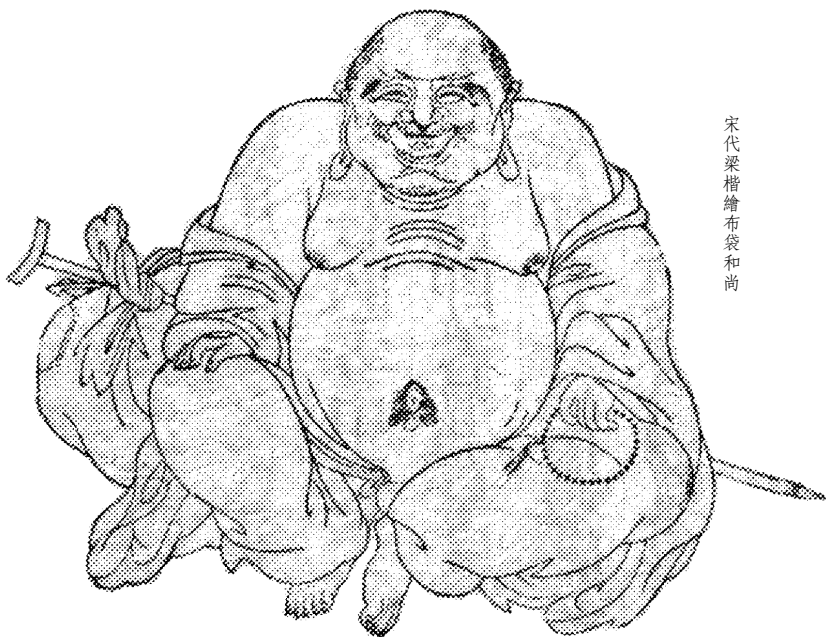
金棺置放在香樓上，焚燒了七天七夜。但是，打開金棺後，釋迦牟尼佛法體完好如初。人們見此情景，都大吃一驚。過了一會兒，堅如金剛的法體突然粉碎為無數顆粒狀的舍利，還有四顆完整的佛牙舍利。舍利被分成八份，由八個國家均分了。另有遲到的兩國的代表，一個撿拾碎骨小塊，一個掃骨灰，共合十份，各造一塔供養，總計十塔。

# 彌勒佛

彌勒佛有兩位，一位是印度的洋彌勒，一位是中國的土彌勒。

洋彌勒，姓阿逸多。彌勒是他的名字，是梵文的譯音，意譯是慈氏。那時他是菩薩，還沒有成佛。據《彌勒上生經》和《彌勒下生經》的記載，彌勒佛生於印度南天竺婆羅門家，是一個貴族，是釋迦牟尼佛的弟子。他負有特殊的使命，先於釋迦牟尼佛離開人世，上生兜率天內院，接受上天的洗禮。兜率天即「妙足天」，是候補佛的基地。經過四千歲，即人間的五十六億七千萬歲，彌勒佛下生人間，於華林園龍樹下成佛。釋迦牟尼佛死後，他作為接班人，廣傳佛法，成為佛教領袖。因此，彌勒佛被稱為彌勒如來。相傳，彌勒佛活了八萬四千歲。

土彌勒，名叫契此。五代時後梁的和尚。浙江奉化人，號長汀子。這是一位充滿神秘色彩的怪和尚。他的長相很奇特，身材矮胖，肚腹滾圓。他用一根破木棍，挑着一個破布袋，布袋裡裝着他所有的家當。他居無定所，隨處而安，還經常說出一些讓人摸不着頭腦的話，像個瘋和尚，人們給他起個外號叫布袋師。冬天，有時他躺在冰雪中，雪不沾衣。說人家吉凶禍福，屢試不爽。他腳着濕草鞋，天就要下雨；足履乾木屐，天就要大旱。他曾作歌道：「只個心心心



是佛，十方世界最靈物。縱橫妙用可憐生，一切不如心真實。萬物何殊心何異，何勞更用尋經義。」他非常崇拜主觀的心，認為心是「十方世界最靈物」。他有時作偈以自娛抒情。偈，是佛經中的唱詞。曾偈道：「一鉢千家飯，孤身萬里遊。青目觀人少，問路白雲頭。」表現了他的樂天達觀的性格。後梁真明三年（916）三月，布袋和尚來到奉化岳林寺東廊，端坐在一塊巨石上，說偈曰：「彌勒真彌勒，分身千百億。時時示時人，時人自不識。」

唱罷，布袋和尚安然而逝。這時人們才恍然大悟，原來布袋和尚是彌勒佛的化身。回想起布袋和尚生前種種奇特的表現，人們終於找到了答案。於是，人們把他的肉身埋葬在岳林寺西二里的山上，並起名彌勒庵。此後，人們按照布袋和尚的形象雕塑成彌勒佛，置放於天王殿正中，虔誠膜拜。

# 阿彌陀佛

03

阿彌陀佛是西方極樂世界的教主。佛教典籍認為，從地域講，有三個世界，也有主宰三個世界的三尊佛。他們是東方淨琉璃世界的藥師佛，娑婆世界的釋迦牟尼佛和西方極樂世界的阿彌陀佛。阿彌陀佛是梵文，譯為無量壽。

相傳，西方有一個國家叫極樂。這是佛教宣傳最廣、影響最大的佛國淨土。為甚麼叫極樂呢？因為這個國家裡的百姓，沒有任何痛苦，盡情地享受着諸般快樂。這個國家，其國土鋪滿黃金。到處是七寶池水，池底佈滿金沙。所有的街道，都是金銀鋪就。亭台樓閣，是金銀琉璃製成。國中飛禽鳥雀，叫聲婉轉悅耳；國中樹木花草，芬芳沁人心脾。這個國家之所以如此美好，都是因為百姓篤信佛教。百姓供奉了十萬億尊佛像，念佛之聲不絕於耳。因此，阿彌陀佛關照此地，使之成為極樂世界。

芸芸眾生都希望來世能夠進入極樂世界。那麼，百姓怎樣才能升入極樂世界呢？佛書告訴信徒，方法很簡單，只要時時刻刻地誦念「阿彌陀佛」名號，阿彌陀佛就會接引念佛者往生西方極樂世界。這是老百姓進入極樂世界的捷徑。因此，阿彌陀佛又被稱為接引佛。他在寺院的塑像，也多作接引眾生的姿勢，右手垂下，作與願印。左手當胸，掌中有



金蓮台。據說，這金蓮台就是眾生往極樂世界的座位。

阿彌陀佛有十三個名號：無量壽佛、無量光佛、無邊光佛、無礙光佛、無對光佛、焰王光佛、清淨光佛、歡喜光佛、智慧光佛、不斷光佛、難思光佛、無稱光佛、超日月光佛。

# 歡喜佛

歡喜佛是佛教密宗供奉的一種佛像，原為印度古代傳說中的神。這個神，梵文稱為俄那鉢底，可譯為「無礙」「喜歡」，所以稱為「歡喜佛」。歡喜佛是藏傳佛教密宗的本尊神，是佛教中的「慾天」「愛神」。在喇嘛寺裡，幾乎都供奉此種佛像。

歡喜佛的造型十分奇特，極富想像。大體分為兩類，一類是單體的，例如北京雍和宮密宗殿裡供奉的「大威德金剛」(大威德明王)；一類是雙體的，例如西藏的很多寺廟供奉的「歡喜金剛」「勝樂金剛」等。這些佛像奇形怪狀，其含義不得索解。有的多個腦袋，有的多隻手臂；有的腰間掛人頭，有的腳下踩男女；有的雙抱交媾，有的單身裸立。相貌醜陋者有之，模樣俊俏者有之。

歡喜佛，無論是單體的還是雙體的，都是裸體的，一絲不掛，一塵不染，象徵脫離塵垢凡界。歡喜佛最常見的形象是男女裸體相抱交媾，男性代表方法(方便)，女性代表智慧，即所謂方法與智慧相結合的意思。男女相合為一完人，圓滿俱足，修證所得，就是歡喜，就是快樂。但這個歡喜和快樂，是信念的象徵，而不是男女的淫樂。

追蹤溯源，佛教密宗的這些神像的崇拜，是和印度教



有着千絲萬縷的關聯的。佛教和印度教在形成過程中存在很大差異。佛教否認有主宰一切的神，而印度教則主張萬物都是由無所不能的梵神創造的。佛教主張「中道」，反對偏激；而印度教的不同派別，有的主張自我折磨，有的主張放縱聲色。但是，不可否認的是，佛教為了延續自己的發展，也相應地吸收了印度教的一些內涵，演變為密宗。佛教藝術吸收了印度教藝術的一些特色，引進了護法神，出現了多頭多臂的菩薩像，憤怒兇惡的神佛像，還有男女雙修的暴露形象。

歡喜佛的來歷，有個神話傳說。據說，觀世音菩薩悲憫天下眾生，運用慈善法力將自己變化成女人毗那夜迦的模樣，來到歡喜王的住地。毗那夜迦是象鼻財神，乃佛門護法。歡喜王看見毗那夜迦生得美麗，陡起淫心，想要擁抱對方，遭到拒絕，於是只得以禮相待。這時，女子娓娓說道，我雖是女子，但很早就篤信佛教，並得到袈裟衣鉢。你實在要和我親近，可以隨我教，成為佛教信徒。等待來世，為佛護法，不做業障，不生惡心，這樣才能成為我的親友。歡喜王聽得這番話，非常高興，說道：「我按照緣分遇上你，從今以後，我定跟隨你們護法，做善事。」於是，毗那夜迦女含笑與他相抱。因此，人們以後看到的歡喜佛都是男女雙佛相抱的形狀。