

心必愛之方為愛

陳中威 著

山頂文化

謹以此書獻給天上的父親



1972年3月上海, 作者(左一, 約三歲)與曾祖母



小家與祖父祖母（作者約 10 歲）



八十年代初，父子三人於上海。



1982 年元旦，作者與父親在浦東。



1989年9月28日，孔子誕辰2540週年，父親在上海文廟捐獻孔子銅像。



父親與作者，攝於2007年12月7日，上海。當日船案一審勝訴，巧逢作者新舊曆同生日。



千禧年元月初，父親在立夫公贈詩之墨寶前留影。



作者二女俊蕾（左）、兒子俊義（中）、長女俊伶（右）攝於 2015 年夏，香港。

今天

我只有一個今天，
追憶着無數個回不去的昨天以後，
今天隨着雪花飄到我的面前……

我還有多少個明天？
緬懷着一個留不住的今天消逝，
明天在春的懷抱裏繼續沉醉迷戀……

我只有一個今生，
如鷹振翅如風疾駛不作停留不要等，
我的人生我來爭！

我不求還有一個來世，
我深信天上的國度千年一日，
畢竟我們終將重遇！

2014年12月13日

序 一

書本不只是紙張和文字的組合，更是知識和思想的載體。閱讀可以讓我們增長知識，開闊視野，得到人生的養分與啟迪。

在信息化時代下，現今看書的人似乎越來越少，而且香港市場小，成本高，出書也不是一件輕而易舉的事情。若沒有帶着熱誠和毅力，相信很難做成。

常言道：「世上無難事，只怕有心人」！

記得在今年某次餐聚活動中，中威兄向我提到他正籌備出版一本書籍，邀請我為他的新書寫一篇序文。近年，中威經常在報章撰寫文章，聊聊生活時事，談談人生故事，廣受市民讀者的歡迎。欣悉中威將要出書，我當然為他感到高興。不過，中威亦知在香港出書並不是一件易事，基本上沒有甚麼利潤，有時候甚至會虧本。但他沒有以此為首要考慮。

印象猶深的是，當時中威給我分享了他出書的想法。他認為實體書有其獨特的存在價值，希望能夠把近年撰寫的文章結集成書，作為一個紀錄。同時也希望他的書有一種交流的價值，推動本地閱讀文化。我十分認同他的見解，同時也被他的熱心和真誠所感動，於是答允無論再忙碌，都不忘為他的新書寫序，也希望與中威一起鼓勵時下年青人培養良好的閱讀習慣。

《心必受之方為愛》一書，是集結中威近年在報章刊出的文章而成，內容涉及家庭、人物、文體、影藝、生活時事等等，可謂包羅萬象。文筆精簡平實，真誠自然，有對生活的感悟，有對過往的回憶，也有對親人的思念，以及對家國之情的真情實感。特別的是，中威擅長以詩句抒發內心的個人感受和情感。

中威祖籍浙江寧波，家族是中國航運世家。因此，他在書中也提到自己家族一些歷史背景，曾在抗戰中自沉商船阻敵護國，為拯救民族危亡作出了重大犧牲和貢獻。時至今日，國家的發展取得舉世矚目的成就，身為中國人與有榮焉。作為家族第四代後人，中威感悟幸福生活的來之不易，他本人也一直不忘初心，堅持傳承優良家風和傳統。無論在家庭、事業以至回饋社會等方面，都付出不少心思和努力，實在令人敬佩！

這本書集中威多年創作的心血結晶，充滿智慧與力量，深深體會到他對生活的熱愛和感恩之情。對家庭充滿眷戀，對生活寄予希望，對別人施以愛心，對社會予以回報。相信定能讓各位讀者有所感，有所思與有所悟，為大家開啟一扇眺望世界的窗，非常值得一讀！

香港作家聯會永遠名譽會長

貝鈞奇

2024年9月1日

序 二

每次見到中威，總能感受到他那種英武與威猛，這正是他名字所蘊涵的力量與衝勁，令人不由自主心生振奮。他的笑容如陽光般燦爛，溫暖而迷人，傾倒了無數男女老少的朋友，展示了他的內心世界，呈現他的魅力與親和力。讓人其樂融融，親切萬分。

前不久赴港與中威歡聚，他邀我為他的新書寫一篇序。當時我因事務繁忙意欲推卻，但面對他那既熟悉又親切的笑容，拒絕的話竟然馬上被我壓止在心底，欣然接受了這個要求。

細讀中威的作品，字裏行間洋溢着濃濃的人情味，包含着親情、友情與愛情，彰顯出他那忙碌於事業、熱心公益慈善背後的真摯情懷。儘管事務繁多，他依然在紛雜中保持着筆耕不輟的勁頭，長年來從不懈怠。每一篇文章皆是他心血的結晶，傾注了細膩而豐富的情感，多年的努力終於成為紙上文字，以書籍的形式惠及讀者，分享中威的心得，品味人生的感悟與沉思。這確實是一件值得推薦，也值得慶賀的好事與幸事！

讀畢中威的文章，讓我感佩良多。文章短小精悍，內容卻充實動人。隨心而敘，娓娓道來，宛如在幽靜的巴山夜雨中與你傾訴心聲，引發讀者的深思與感懷，令人撫案長思，回味無窮。中威並不追求辭藻的華麗，而是用真心與真情來表達自己深刻的感受，讓每

位讀者皆能感受到那濃濃的愛意與深深的恩情。

書中蘊含了中威家族代代相傳的人生感悟：

因心觸動源於恩，

心必受之方為愛！

感念有「恩」才能真正體現「愛」在的真諦。

值得一提的是，中威的寫作與德行之間緊密相連。他的家族四代人以秉持着永不放棄、從不言敗的甬人精神，以無法描述的艱辛與挫折，以不懈的努力和誓不言敗的精神，為中華民族爭回了榮耀與正義。其中的曲折與苦澀，讀者可自己去探尋被譽為新中國十大海事案件之首的「中威船案」，這或許是中威創作力量源泉的最好詮釋。

中威滿懷愛國情懷，心繫家庭與眾人，他的作品致力於將這種「愛」傳遞給每一個人，促使大家去感受、去理解、去融化……最終成就了深厚的「恩」，並以「恩」與眾位讀者結緣！

香港中文大學和聲書院創辦人

李和鑫 博士

書於寶島台灣

2024年7月31日 凌晨

目 錄

序一 … 001

序二 … 003

人 物 篇

心必受之方為愛 … 011

念親恩 … 014

美好的事情永不消逝 … 017

五代同心，愛國愛家 … 020

吾心自有光明月，千古團圓永無缺 … 023

看着你勇敢的哭 … 025

退步原來是向前 … 028

信 … 030

夢 … 032

父與子 … 035

詩 … 038

她 … 041

情謂何義 … 043

別 … 046

2024，唯願世界和平 … 048

雙親 … 051

扎根香江七十載，美專美育傳承愛 … 054

香港人，中國心，世界情 … 057
老新港人家國情 … 059
餘生只為統一夢 … 062
喜看上海「金庸展」 … 065
有趣的貨幣 … 067
千里祭祖奔黃陵 … 069
英雄，為和平奮戰到底 … 072
他為籃球不言老 … 075
女人 … 078

年 歲 篇

回答吧，2020 … 083
2021，中國「牛」年 … 086
告別 2021 … 089
心有猛虎，細嗅薔薇 … 092
2023，迎上前去 … 094
春 … 097
新年祈願世界安好 … 100
無春寡年有盼頭 … 103
金龍威威迎向春 … 106
春天來了 … 108
思念，在春天裏 … 110

影 藝 篇

聽《如願》念我和我的父輩 … 115
夢伴 … 118

相信愛情，勝似神話 … 121

蘭以愛情救蒼生 … 124

儂本多情 … 127

夢到長安三萬里 … 129

抓緊每一天 … 132

歌 … 135

讓愛 … 137

猶記繁花樣年華 … 140

運動篇

拚搏東奧勇摘金，莫負家國莫負親 … 145

虎虎生威頌春恩 … 147

說說吉祥物的魅力 … 149

贏盡人心是足球 … 151

國籃荃灣主場勝，港人助威歡呼勁 … 154

乾一杯，祝捷亞運 … 156

敢拚敢搏不怕輸 … 158

兩地篇

隔離不隔離，真情深無底 … 163

上海戰疫 … 166

雙城記 … 169

心存感恩，疫中前行 … 171

人心回滬，相聚更好 … 174

戀愛上海 … 176

申滬工作隨感 … 179

- 濃濃鄉情暖人心 … 182
美麗寶島行 … 185
情繫回歸心念家 … 188
盛夏熱讚上海時光 … 191
雪龍的快樂 … 193
難忘「奉賢」的日子 … 196
難忘「順利」的日子 … 199

合 著 篇

- 悲傷是我們為愛付出的代價 … 203
爸爸 … 206
一切由求學開始 … 209
Chinese New Year 名正言順 … 212
後記 … 215

人
物
篇

心必受之方為愛

因心觸動源於恩
心必受之方為愛
芸芸眾生人億萬
卿盼君歸渡新歲

在上世紀八十年代初，香港無綫電視有一個資訊節目叫做《每日一字》，當時收視率非常高。節目主持人林佐瀚，是一位學識淵博的好好先生。他曾任職行政局及立法局總主任，也在大學教過書。節目每集約三分鐘，他用風趣幽默、深入淺出的方式解說一個漢字。

記得那時候我和弟弟每天完成功課後，都要追着看，從中學懂了不少生澀字的讀音與字義。父親看見兩兄弟好學如此，便笑着打趣說，想不到一個解說漢字的節目竟具如此魔力，吸引了莘莘學子。後來，他也拿出白紙在上面寫了一個大大的「愛」字，他將自己對愛的詮釋娓娓道來。

父親說將漢字「愛」拆開，是「受」與「心」兩字，愛必須用心去感受的，唯有心感受到了才算是真正的愛。愛有付出者，也有接收者。他認為從客觀理論上講，愛若有接收者來論斷更具說服力。因為付出者往往會為愛呼天搶地，挖心掏肺，但這份愛的被愛者能否心甘情願感同身受全然折服而接收呢？倘若不然，愛永遠是單向

的，沒有了互生情愫、互贈愛意。那麼單向的愛就不能算是真正的愛。父母子女間的親情，男女間的愛情，以至朋友間的友情都是這樣的。故此他說，心必受之方為愛。父親的那些話語常在我腦海裏迴盪，雖然他已離開世界快整整十年了，但是我感覺到他對我的愛不但沒因人離世而消逝，反而越發強烈了。

現在我們大多都喜歡談愛，常常將愛掛在口邊，卻很少言及恩。更多的是要求別人愛自己或者自己愛別人。但其實所有的愛都是源自於內心的感恩，如果不能理解，就不可能正確地或真正地去愛一個人。恩意味着一定是某種東西觸動了我們的內心，而這個觸動一定是感激的。母親的名字裏有個「恩」字，而且是恩上加恩，她對我及孫輩們的愛也都是能切切實實深刻感受到的。尤其是對着小孫子，祖母無微不至的愛散發出勝似彩虹般的光芒，小孫子與祖母在一起的時候最輕鬆且自在。

愛在這樣一個疫情肆虐的年代，有時也帶給大家不多不少的遺憾。岳父最愛我的大女兒，長女出生那年他剛退休，常常來我家幫忙照顧陪伴，一老一少感情甚篤。去歲岳父彌留間，長女仍在海外修讀大學最後一年課程，不及趕回送別。最後也只能萬分自責，淚灑異鄉。她感受到外公對她的愛是最珍貴的，而且她知道此生也難以再回報了。懊惱之情，日夜縈繞，想來也只能由她母親來安慰勸導了。

其實，在我們每一個人身邊甚至心中都有愛，只不過我們各自都有自己的定義罷了。仁愛、慈愛、真愛、博愛、情愛……愛無處不在。紀伯倫說，愛是伴隨我們存在的一種力量。小王子不也是只愛屬於他的玫瑰嗎？因為肯定愛已經將他們結合在一起，唯獨這樣他才會捨五千朵玫瑰而只愛他的那一朵。愛是一種心靈的感受，也

是自我成長的過程。

心必受之方為愛。我想我們應該一起去感受源自於恩的愛，並將愛和祝福輕輕饋贈他人，如此之愛必定會更真實更恆久。

2022年1月20日

念親恩

清明時節念親恩
恩刻心底愛意深
深山登高望春遠
遠行至親情至真

清明夢遊返虹橋
回首九年路遙遙
人生本無苦與樂
漫漫長夜終破曉

清明日夜思親情
情到深處觸心景
景物依舊人已遠
遠登高山愛伴行

2012年3月，上海虹橋機場。最終我們還是在這裏永別了，一個我們曾經初遇的城市。九年已過，舊地重遊，訣別虹橋。這裏是我們最後一次在這個時空相見的地方。今天的虹橋機場，已經與九年前大不一樣了，幾年前經過一番重新的改建，我已經幾乎找不

到當時來的路。在我腦海裏還依稀記得，那時父親的一位朋友開車送我來這裏。父親在，王兄等也在，車就停在送機大堂門口。父親笑着和我說，回去問候媽媽、弟弟，還有珊珊。「告訴他們，我很快就會回來的。」我像每次和父親分手時那樣，心情是輕鬆的，輕輕地笑一笑，沒有握手，沒有擁抱，就這樣再見。

再見了爸爸，原來那是我們在今生今世，最後一次的見面，最後一次的分手。九年已過，但是這一幕最後分手的情景，真的是永永遠遠地嵌刻在孩兒的心坎上。

我們的人生，走到這裏，還是要繼續走下去；我們的明天，就是由無數個昨天堆積而成，更有數之不盡的回憶彙集而成。沒有了昨天，我們又怎麼會走到今天呢？回想那一次，是父親堅持要我來出席好友為他舉辦的盛宴。只有短短的兩天一夜，我還嚷着算了，時間短促，不來了吧。但是父親卻說，來呀，不是你也有時間嘛。過來出席一下，會很熱鬧的，介紹你認識一些新朋友……如果孩兒知道這是最後一次與您歡聚，我肯定會毫不考慮地來。而且甚至一來就不走了，一直陪伴着您，照顧着您。工作甚麼的，小家甚麼的，我都願意放下，我都可以放下。還好當日我來了，要不後悔終身了。

自父親離開以後，我總是感覺到，對他的孝順不夠，對他的照顧不夠。有時回想那時會在他面前發脾氣，說說這些，說說那些，常有所抱怨。他呢？他卻從來沒有怪罪於我，從小到大從來沒有責罵過我。我們父子之間的感情也好，關係也好，距離也好，可以說是很近很近。但同時我們又長時間相隔很遠很遠，我們在一起的時間不多，但我們聊的很深。每次父親回港總把他的所見所聞以及遇見的人、事、物等娓娓道來。而我呢，也總好奇地問東問西，尋根

究底。這一切的一切，彷彿就在昨天。父親往返內地與香港，我去接送，機場、火車站、大巴站……他來我家看望媳婦及兩個小孫女，我們坐在一起吃飯喝酒聊天，然後我送他回家……每次父親回來總訴說着許多不同的新鮮事，但總有一個不變的話題——最近如何了？準備一下出來幫爸爸做事好嗎？而我總是貪圖安逸，自私地只顧小家，用尷尬的笑婉拒了他一次又一次的提議。直到他離開了，才痛定思痛，悔不當初。

沒有擁抱，甚至沒有握手，更不要說親吻，就這樣與至親永別了。印象中我從來沒有對父親說過我愛他，直到他離開了這個世界，我才真正體會到，他對我一生的影響有多大。他的離世令我迅速成長，我扛起所有他樹立起的大旗，做任何事情都為了告慰天上的他。藉着清明時節，登上高山，大聲疾呼，爸爸，爸爸，我愛您。相信他在天上一定會聽到的。

2021年4月12日

美好的事情永不消逝

歡樂的彼岸

公公走了
我們又能怎麼樣呢
臉上的淚水 伴着心底的哀歌
看着他 難過得不捨得

公公走了
看 他在彼岸多快樂
身上一切的痛楚 早就沒有了
舉着酒杯 笑着盡情的喝

天上人間真的不一樣
不用去苦思冥想
閉上雙眼 藍天白雲 隨夢去遨翔

穿梭在人間的大道上
牽掛着天上的親人 一生真情長
思念之曲 永在天蒼地茫中 輕唱

2007年夏 午後 滬杭高速上

重逢在天上

三月初一 正午
收到您在滬上離開的噩耗
那麼突然 那麼無奈
春雨綿綿 哀號不絕

痛哭吧 痛心的人
年前歡樂的相聚卻成永別
一場世紀疫情與隔離
趕不上見您最後一面

三月的風 三月的雨
怎麼都是三月
至親的人從此相隔天涯

或許重逢唯有在天上
或許您會來夢中看我
但此刻我只想再去日月星探望您

2021年春 清晨 九龍仔

上月中突接噩耗，年逾九十歲居於上海的姑婆離世了，不禁悲從中來，難以自已。一場世紀疫情與隔離，不能見她最後一面，送她最後一程，痛上加痛，萬分自責。姑婆一生愛護家庭，珍惜親人。她生長在上海，工作生活也在上海，最後也在這座令人驕傲的城市離開了世界。

姑婆早年婚後並無子女，對父親等十兄弟姊妹珍愛有加，視如己出。到了我這一代，她更是萬般寵愛，千般關懷。記得幼兒時，每逢週二姑丈公休息，週一晚兩位長輩便帶我去他們住在上海武康

大廈的家中小住。週二大清早，姑丈公便去排隊買我最喜歡吃的湯包做早餐。上午他倆帶我去附近公園遊玩，下午便留在家中講故事給我聽。姑丈公是「兩航」起義人士，愛國愛家，閱歷又豐富。那時他常常講給我聽一些歷史上愛國人物的事跡，屈原、岳飛、文天祥等等。他經歷過戰爭年代，特別珍惜和平，他告訴我，有國始有家，沒有一個人是可以不愛自己國家的。回首往事，原來那些美好的事情已過去了近半世紀，情何以堪啊！

2007年，姑丈公在上海仙遊了，剩下姑婆一人。2012年父親離世後，我決定回上海工作。這幾年在上海工作期間，工餘我總會去探望姑婆，與她閒談聊天，說說工作，聊聊家常，心情輕鬆愉快。記得有一次，她突然告訴我，她夢見姑丈公同父親一起在宴請朋友，當時場面很熱鬧……我聽後頓時熱淚盈眶。還有一次內子及小兒放假，隨我去滬上探望她，她開心得忘了陳年腳患不便於行，竟然下床走了出來。細心回想，美好的事情皆成往事。不過，這幾年來與她見面的次數，比過往三十年還要多，我是否也該滿足呢？雖然以後不能再見到她，但起碼她在時，我是如此珍惜與她相聚的每一刻。現在應該拭乾眼淚，放下哀痛，於千里之外笑着與她告別。

記得父親生前曾與我聊天，他說人生中很多美好的事情是不會消逝的，因為只要你用愛去經歷，用心去記憶，這些事情如清風明月般永留在你的腦海中。如果你真的深怕有一日記憶力會衰退，會忘卻那所有美好的事情，那你便要及時將其記錄下來。用你的筆，用你的電腦，用你的文字及影像，利用所有新科技帶給你的便利，記下你一切珍之愛之的人事物，那一刻你肯定已戰勝了時間，而所有美好的事情永不消逝。

2021年5月23日

五代同心，愛國愛家

吾祖遺言猶在耳
以忠代孝解民愁
先國後家傳承愛
五代同心譜春秋

美國總統甘迺迪 (John F. Kennedy) 曾經有過這樣一句名言：不要問國家為你做了甚麼，而要問你能為國家做甚麼。(Ask not what your country can do for you, ask what you can do for your country.) 美國的歷任總統在奏起美國國歌的時候，都會把右手放在左胸上，他們是要讓世人看到自己是如何深愛着自己的國家。作為一個中國人，我們也沒有任何理由不去愛自己的國家。

香港作為一個屬於中國的城市，在歷史的長河中，由於滿清政府的腐敗，在鴉片戰爭後，被迫接受了英國政府的不平等條約，割地賠款，百年屈辱，幾代滄桑。但是，香港與中國從來就是不可分割的，在被殖民統治的一百多年當中，絕大多數香港人都是深愛着自己的國家。

戰爭令中國割讓香港，同樣也是戰爭令中國人民陷於水深火熱當中。在抗日戰爭中，四萬萬軍民，愛國愛家，同仇敵愾，共抗倭寇。曾祖父一介平民商人，毅然獻出了兩艘各為四千多噸的巨輪，

自沉於江陰口與寧波灣航道以阻止日海軍長驅直入，沉船阻敵報國，為政府爭取了黃金的撤退時間。

祖父從小深受曾祖父的愛國主義思想教育影響，在新中國成立初期，響應周恩來總理號召，將大量外匯抽調回內地，並在上海建立「新中國電瓷廠」，為建設新中國出資出力。上世紀六十年代，為維護家族權益，祖父在日本狀告日本國政府，追討另兩艘於戰爭時期被日方毀掉的巨輪損失。祖父自 1948 年移居香港，直到 1992 年在香港離世。他一直都稱自己是一個堂堂正正的中華人民共和國合法居住在香港的公民。他一直拒絕加入英國籍，而且直到他離開這個世界，都是手持一本「香港身份證明書」（俗稱 CI）作為旅遊證件。

家父用他自己的話來說，是在一個噴薄着愛心的大家庭裏成長的。他從小就立志，要為國為家奉獻自己。事實上在他的一生中做了三件令他及他後人感到驕傲的事。在他領導主戰下，打贏了一場跨越世紀的國際訴訟官司，為民族家人出了一口氣。他深愛着自己的國家，希望能在他這一輩人身上看見國共第三次合作，國家和平統一。為此以香港民間人士的身份奔走於兩岸，自 1988 年始，為兩岸破冰之旅貢獻力量。1992 年受上海宋慶齡基金會之託將上海少年兒童的書畫作品帶去給台北的小朋友，同年又組織「愛心文化團」，帶領一百多位台灣教師家長學生來內地參加六一國際兒童節慶祝活動。他一生推崇孔子思想學說，以忠代孝，先國後家。1989 年在上海文廟捐獻孔子銅像，並多次在兩岸三地的曲阜、上海、香港及台北舉辦各項大型國際性孔學活動。他也曾經說過，作為一個出生在上海的中國香港人，1997 年香港回歸，令滬港兩地的距離更近了，兩地的發展一定能比翼雙飛。

曾祖父、祖父、父親，他們三代人都已離開了這個世界。但相信他們那種忠誠堅毅的愛國精神，一直會影響着我和我的孩子們。

我除了要告訴孩子們祖輩的愛國愛家故事，我更要告訴他們，看見國旗要尊重，聽到國歌要肅立，我們無論是在哪裏，都是中國人。

2021年6月23日